



Medzinárodné  
sympóziium  
**literárnovednej  
slovakistiky**

**Poetika textu  
a poetika  
udalosti  
v slovenskej  
literatúre  
po roku 1945**



program vedeckého seminára

## **Poetika textu a poetika udalosti v literatúre po roku 1945**

pondelok 20. novembra 2017

Malé kongresové centrum SAV, Štefánikova ul. 3 v Bratislave

**09:00 hod.**

**otvorenie seminára**

**9:15 – 10:00 hod.**

**Peter Zajac** (Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava): Nová poetika textu a udalosti

**Lubomír Plesník** (Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, Ústav literárnej a umeleckej komunikácie, Oddelenie semiotických štúdií): (Inter)textuálna báza existenciálnej poetiky

**Mariana Čechová** (Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, Ústav literárnej a umeleckej komunikácie, Oddelenie semiotických štúdií): Archetyp existenciálnej problémovej situácie v klasickej slovenskej rozprávke

**10:30 – 11:30 hod.**

**René Bílik** (Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, Katedra slovenského jazyka a literatúry – Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava): K poetike festivity

**Pavel Matejovič** (Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, Katedra slovenského jazyka a literatúry – Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava): Forklúzia ako jeden z inštitucionálnych nástrojov generovania literárneho kánonu

**Jelena Paštéková** (Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava): Slovenská próza 1945 - 1948. Poetika literárnych situácií ako kríženie uzlových bodov a tendencií.

**Tomáš Horváth** (Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava): Interpretácia ako diferenciacia

### **12:00 – 12:30 hod.**

**Fedor Matejov** (Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava): Lyrika ako téma a inšpirácia poetiky – niekoľko staro-nových námetov

**Zornitza Kazalarska** (Humboldt-Universität zu Berlin, Philosophische Fakultät II, Institut für Slawistik, Berlín, Nemecko): Malé formy protestu: K poetike interpunkčných znamienok

### **13:00 – 13:45 hod.**

**Zora Prušková** (Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava): Tatarkov „človek píšuci“ v elementárnej situácii

**Daniel Domorák** (Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava): Poetika literárnej pamäti (Dominik Tatarka: V úzkosti hľadania)

**Nora Schmidt** (Slawistische Literaturwissenschaft der Universität Erfurt, Nemecko): Od obrázků z Paříže k zobrazením sněžných vírů v Praze. Po stopách českého flanéra od Nerudy po Ajvaze

### **13:45 – 14:30 hod.**

#### **záverečná diskusia**

*1. Medzinárodné sympóziium literárnovednej slovakistiky organizujú Ústav slovenskej literatúry SAV a o. z. Platforma pre literatúru a výskum v spolupráci s ďalšími partnermi. Vedecký seminár Poetika textu a poetika udalosti v literatúre po roku 1945 je výstupom z kolektívneho grantu VEGA 2/0074/16. Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.*