

ÚSTAV SLOVENSKEJ LITERATÚRY SAV



Vás pozýva na pracovný vedecký seminár

**Modernizmus v slovenskej literatúre 1900 – 1948**

**Bratislava, 11. december 2018**

**Program**

- 9.00 – 9.10 Otvorenie
- 9.10 – 9.30 Andrea Draganová: Spor mladých a starých ako dominantná tematická línia  
Vajanského románu *Kotlín*
- 9.30 – 9.50 Dana Hučková: Udržiavanie kontinuity a prekračovanie tradície ako aspekty  
literatúry a literárneho života dvadsiatych rokov 20. storočia
- 9.50 – 10.10 Michal Habaj: Prejavy vitalizmu v poézii davistov
- 10.10 – 10.30 Prestávka
- 10.30 – 10.50 Karol Csiba: Modernistické tendencie v literatúre ako téma v časopise *Elán*.  
Poznámky k časopiseckej reflexii memoárov
- 10.50 – 11.10 Jaroslava Šaková: Nadrealistický subjekt hľadá svoju tvár v cirkuse sveta
- 11.10 – 11.30 Dagmar Kročanová: Inovácia drámy (Július Barč-Ivan)
- 11.30 – 12.30 Diskusný blok

Vedecký seminár je výstupom vedeckého projektu VEGA 2/0033/16 Modernizmus v slovenskej literatúre (1900 – 1948). Podoby, tendencie, aspekty.