

Ústav slovenskej literatúry SAV a Quirinus, o. z.

v spolupráci s

Mestským kultúrnym strediskom v Revúcej

**usporiadajú v dňoch 11. – 12. septembra 2019**

v priestoroch Mestského kultúrneho strediska v Revúcej,

Námestie slobody 14

interdisciplinárnu vedeckú konferenciu

**Kultúrne dedičstvo Gemera a Malohontu a jeho sprístupňovanie VII.**

Konferencia je zameraná na kultúrnu pamäť regiónu z hľadiska rôznych vedeckých disciplín. Veríme, že sa nám týmto podarí stimulovať súčasný výskum regionálnej kultúry Gemera a Malohontu ako regiónov Slovenska s bohatými kultúrnymi tradíciami, a tak pomôcť pretaviť získavané poznatky aj do aplikačnej sféry.

Konferencia by mala vytvoriť platformu pre prezentovanie najnovších poznatkov výskumu venovaných problematike kultúrneho dedičstva. Jej program bude zameraný na oblasti kultúrneho života Gemera a Malohontu v celej jeho šírke.

Program bude zároveň zameraný na rekonštrukciu obrazu literárnej kultúry a vzdelanosti v slovenskom jazykovom prostredí na základe textov príležitostnej tvorby (napísanej latinsky a v domácom jazyku) v 16. až 18. st. Našou snahou je priblížiť relevantné a doteraz neznáme či málo známe texty, a tak osvetliť aj problematiku žánrov príležitostnej tvorby a ozrejmiť aj problematiku literárneho života, kontaktnú bázu medzi vzdelancami, autormi, tlačiarňami a ďalšími, ktorí sa na jeho rozvíjaní podieľali v domácom no i širšom európskom regióne.

V zornom rámci konferencie je aj problematika hudobnej kultúry, výtvarného umenia, jazykovedy, vlastivedných či osvetových snáh. Cieľom je tak vytvoriť model aplikácie výskumu v kultúrno-spoločenskom, politickom a religióznom prostredí – na modelovom príklade regiónu Gemera.

Súčasťou tohtoročnej konferencie bude opäť aj samostatný blok diskusií o využití poznatkov o kultúrnom dedičstve v kultúrnej praxi, ktorý pripravujeme v spolupráci s projektom Kreatívna Európa. Konferencia tak bude mať odbornú (11. september) a vedeckú časť (11. – 12. september).

Tematické okruhy konferencie:

- 1. Kultúra Gemera a Malohontu prezentovaná z rôznych aspektov (inštitúcie, osobnosti, kultúrne dedičstvo, historické udalosti a pod.)**
- 2. Interpretácia udalostí a príležitostí aj za hranicami Gemera a Malohontu v príležitostnej tvorbe v interdisciplinárnom kontexte**

Na jeden príspevok je vyhradený čas max. 15 minút + 5 minút diskusia (odporúčaný rozsah prednášanej verzie príspevku je max. 7 normostrán). Príspevky aktívnych účastníkov konferencie budú uverejnené vo vedeckom recenzovanom časopise [www.csr.sk](http://www.csr.sk). Príspevky je potrebné odovzdať na uverejnenie v slovenskom aj anglickom jazyku.

Svoju účasť na konferencii potvrdíte, prosím, vyplnením a zaslaním prihlášky najneskôr do **31. júla 2019** na adresu [konferencia.gemer.malohont@gmail.com](mailto:konferencia.gemer.malohont@gmail.com). Tešíme sa na stretnutie.

V mene organizačného výboru

Vedecký garant konferencie  
Mgr. Timotea Vráblová, PhD.

Vedecký tajomník konferencie  
Mgr. Katarína Štafurová

Bratislava 2. 7. 2019

**Konferencia je výstupom projektu APVV-17-0161 Zanedbané súvislosti. Príležitostné žánre v slovenskej literatúre v 16.–18. storočí.**

**Konferencia je podporená z grantového systému VÚC BB.**

