

Ústav hudobnej vedy SAV, Ústav slovenskej literatúry SAV
a
Slovenská botanická spoločnosť pri SAV

v spolupráci s

Osvetovým centrom vyšehradskej kultúry Jelšava, Creative Europe Desk Slovakia,
Katedrou zoológie UPJŠ Košice a Quirinus, o. z.

usporiadajú v dňoch 15. – 16. novembra 2018

v priestoroch Osvetového centra vyšehradskej kultúry
Jelšava, Námestie republiky 52

Medzinárodnú interdisciplinárnu konferenciu
Kultúrne dedičstvo Gemera a Malohontu a jeho sprístupňovanie VI.

Konferencia je zameraná na kultúrnu pamäť regiónu z hľadiska výskumu rôznych vedeckých disciplín. Veríme, že sa nám týmto podarí stimulovať súčasný výskum regionálnej kultúry Gemera a Malohontu, ako regiónov Slovenska s bohatými kultúrnymi tradíciami, a tak pomôcť pretaviť získavané poznatky aj do aplikačnej sféry.

Konferencia by mala vytvoriť platformu pre prezentovanie najnovších poznatkov výskumu venovaných problematike kultúrneho dedičstva. Program konferencie bude zameraný na oblasti kultúrneho života Gemera a Malohontu v celej jeho šírke.

Program bude zároveň zameraný na rekonštrukciu obrazu literárnej kultúry a vzdelanosti v slovenskom jazykovom prostredí na základe textov príležitostnej tvorby (napísanej latinsky a v domácom jazyku) v 16. až 18. st. Našou snahou je priblížiť relevantné a doteraz neznáme či málo známe texty a tak osvetliť aj problematiku žánrov príležitostnej tvorby a ozrejmiť aj problematiku literárneho života, kontaktovej bázu medzi vzdelancami, autormi, tlačiarňami a ďalšími, ktorí sa na jeho rozvíjaní podieľali v domácom no i širšom európskom regióne.

V zornom rámci konferencie je aj problematika hudobnej kultúry, výtvarného umenia, jazykovedy, vlastivedných, osvetových snáh. Cieľom je tak vytvoriť model aplikácie výskumu v kultúrno-spoločenskom, politickom a religióznom prostredí – na modelovom príklade regiónu Gemera. Samostatný blok konferencie je venovaný osobnosti významného vzdelanca, botanika Gustáva M. Reussa.

Súčasťou tohtoročnej konferencie bude opäť aj samostatný blok diskusií o využití poznatkov o kultúrnom dedičstve v kultúrnej praxi, ktorý pripravujeme v spolupráci s projektom Kreativna Európa. Konferencia tak bude mať odbornú (15. november) a vedeckú časť (15. – 16. novembra).

Tematické okruhy konferencie:

- 1. Kultúra Gemera a Malohontu prezentovaná z rôznych aspektov (inštitúcie, osobnosti, kultúrne dedičstvo, historické udalosti a pod.)**
- 2. Interpretácia udalostí a príležitostí aj za hranicami Gemera a Malohontu v príležitostnej tvorbe v interdisciplinárnom kontexte**
- 3. Osobnosť a dielo Gustáva M. Reussa (1818 – 1863)**

Na jeden príspevok je vyhradený čas max. 15 minút + 5 minút diskusia (odporúčany rozsah prednášanej verzie príspevku je max. 7 normostrán). Príspevky aktívnych účastníkov konferencie budú uverejnené vo vedeckom recenzovanom časopise www.csr.sk. Príspevky je potrebné odovzdať na uverejnenie v slovenskom aj anglickom jazyku.

Svoju účasť na konferencii potvrdíte, prosím, vyplnením a zaslaním prihlášky najneskôr do **30. septembra 2018** na adresu konferencia.gemer.malohont@gmail.com. Tešíme sa na stretnutie.

S pozdravom

Vedúci riešiteľ konferencie
Mgr. art. Andrej Štafura, PhD.

Vedecký garant konferencie
Mgr. Timotea Vráblová, PhD.

Vedecký tajomník konferencie
Mgr. Katarína Štafurová

Bratislava 10.9.2018

Konferencia je výstupom projektu APVV-17-0161 Zanedbané súvislosti. Príležitostné žánre v slovenskej literatúre v 16.–18. Storočí.

Konferencia je podporená z grantového systému VÚC BB a Creative Europe Desk Slovakia.

