



Ústav
slovenskej
literatúry
Slovenskej
akadémie
vied

Katedra slovenskej literatúry a literárnej vedy
Filozofickej fakulty
Univerzity Komenského v Bratislave

PROGRAM MEDZINÁRODNEJ VEDECKEJ KONFERENCIE

ANDREJ SLÁDKOVIČ

(1820 – 2020)

Bratislava 31. 3. – 1. 4. 2020

Filozofická fakulta Univerzity Komenského (Gondova ulica č. 2)
Zasadacia miestnosť Vedeckej rady Filozofickej fakulty UK (G236)

Utorok 31. 3. 2020

- | | |
|----------------------|--|
| 9.00 – 9.30 | Otvorenie konferencie (prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD., dekan Filozofickej fakulty Univerzity Komenského, Mgr. Ivana Taranenková, PhD., riaditeľka Ústavu slovenskej literatúry SAV) |
| 9.30 – 9.45 | Joanna Goszczyńska (Ústav slavistiky Poľskej akadémie vied, Varšava):
<i>Hranice vplyvu. Romantické povedomie v sieti závislosti</i> |
| 9.45 – 10.00 | Irena Bilińska (Varšavská univerzita): <i>Básnik a vlasť</i> |
| 10.00 – 10.15 | Eubica Schmarcová (Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava):
<i>Interpretácia Detvana v širšom historickom kontexte</i> |
| 10.15 – 10.30 | Marta Fülöpová (Filozofická fakulta Univerzity Komenského, Bratislava):
<i>Detvan a koncepcia národného hrdinu slovenského príbehu</i> |
| 10.30 – 10.45 | Prestávka, občerstvenie |

- 10.45 – 11.00** **Marianna Koliová** (Filozofická fakulta Univerzity Komenského, Bratislava): *K časopriestorovosti v Sládkovičovej poézii*
- 11.00 – 11.15** **Viktor Suchý** (Filozofická fakulta Univerzity Komenského, Bratislava): *Stručný sprievodca priestorom krás v Sládkovičovej Maríne*
- 11.15 – 11.30** **Lubica Blažencová** (Pedagogická fakulta Univerzity Komenského, Bratislava): *Žalmická intonácia v reflexívno-meditatívnej poézii Andreja Sládkoviča*
- 11.30 – 11.45** **Martin Braxatoris** (Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava): *Rozmery a funkcie Sládkovičovej náboženskej poézie písanej po slovensky*
- 11.45 – 12.15** **Diskusia**
- 12.15 – 13.30** **Obed** (jedáleň Filozofickej fakulty Univerzity Komenského)
- 13.30 – 13.45** **Anna Kobylínska** (Varšavská univerzita): *Echo srdca: Komenský – Sládkovič*
- 13.45 – 14.00** **Nadža Bojko** (Národná akadémia vied Ukrajiny, Kyjev): *The Poetry by Andrii Sladkovych and Markiiian Shashkevych in the Context of Romantic Aesthetics*
- 14.00 – 14.15** **Oleksander Boroň** (Národná akadémia vied Ukrajiny, Kyjev): *Civil and Patriotic Motifs in the Poetry of Andrej Sládkovič and Taras Shevchenko in Typological Comparison*
- 14.15 – 14.30** **Zuzana Obertová** (Filozofická fakulta UK, Bratislava): *Andrej Sládkovič očami poľských slovakistov*
- 14.30 – 14.45** **Prestávka, občerstvenie**
- 14.45 – 15.00** **Marijan Šabić** (Chorvátsky inštitút histórie, Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje, Slavonski Brod): *Andrej Sládkovič v chorvátskej recepcii*
- 15.00 – 15.15** **Monika Sagalo** (Jagelovská univerzita, Krakov): *Chorvátsky hrdina v slovenskom diele. Sládkovičova báseň Gróf Mikuláš Šubić Zrínsky na Sihoti*
- 15.15 – 15.30** **Ingrid Papp** (Maďarská akadémia vied, Budapešť): *Komu patrí Mikuláš Šubić Zrínský?*
- 15.30 – 15.45** **Anna István** (Filozofická fakulta ELTE, Budapešť): *Sládkovič v prekladoch*
- 15.45 – 16.00** **Diskusia**
- 18.00** **Večera**

Streda 1. 4. 2020

- 9.00 – 9.15** **Pavol Markovič** (Filozofická fakulta Prešovskej univerzity): *Básnický postoj a „metóda“ v diele Andreja Sládkoviča v kontexte filozofie G. W. F. Hegela*
- 9.15 – 9.30** **Gabriela Mihalková** (Filozofická fakulta Prešovskej univerzity): *Prítomnosť a podoby etického myslenia v tvorbe Andreja Sládkoviča*
- 9.30 – 9.45** **Alexandra Hudymač** (Jagelovská univerzita, Krakov): *K listom Andreja Sládkoviča*
- 9.45 – 10.00** **Martin Navrátil** (Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava): *Textologické a editologické marginálie k Sládkovičovmu dielu*
- 10.00 – 10.15** **Prestávka, občerstvenie**
- 10.15 – 10.30** **Daniela Kodajová** (Historický ústav SAV, Bratislava): *Nebásnický Sládkovič. A. Braxatoris ako zapisovateľ memoranda a matičiar*
- 10.30 – 10.45** **Dana Hučková** (Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava): *Básnické reminiscencie na Andreja Sládkoviča*
- 10.45 – 11.00** **Dagmar Kročanová** (Filozofická fakulta Univerzity Komenského, Bratislava): *Inscenácia Maríny v SND (1948)*
- 11.00 – 11.15** **Prestávka, občerstvenie**
- 11.15 – 11.30** **Jana Lengová** (Ústav hudobnej vedy SAV, Bratislava): *Poézia a hudba: Andrej Sládkovič v slovenskej piesňovej a zborovej tvorbe do roku 1918*
- 11.30 – 11.45** **Kristína Gotthardtová** (Ústav hudobnej vedy SAV, Bratislava): *Poézia Andreja Sládkoviča v hudobnej tvorbe slovenských skladateľov*
- 11.45 – 12.00** **Lucia Panáčková** (Štátna vedecká knižnica, Banská Bystrica): *Literárne múzeum ako impulz*
- 12.00 – 12.30** **Diskusia**
- 12.30 – 13.30** **Obed** (jedáleň Filozofickej fakulty Univerzity Komenského)